



# Dämmerungs- Shooting

Aufnahmen zur „blauen Stunde“ — kurz, kostbar, spektakulär

*Twilight shots — short, precious, spectacular*

Wenn der Himmel tiefblau und die Fenster warm leuchten, verkauft sich Ihre Immobilie wie von selbst. Das Zeitfenster ist 20–30 Minuten lang — Vorbereitung lohnt sich doppelt.

**PROPUS**  
REAL ESTATE PHOTOGRAPHY

## Keine Panik — es ist einfacher als es aussieht

Sie schalten einfach ALLE Lichter ein — innen und aussen — und wir kümmern uns um den Rest. Wir kommen rechtzeitig vor Sonnenuntergang, gehen mit Ihnen durchs Haus und stellen sicher, dass jedes Fenster leuchtet.

# Was das Bild so besonders macht

*What makes twilight magic*

**Atmen Sie durch.** Sie müssen nicht das ganze Haus umstellen. Es geht um **eine einzige Sache**: Alle Lichter müssen leuchten — innen und aussen. Den Rest übernehmen wir am Termin.  
*You don't need to rearrange the house. The one thing that matters: every light must be on — indoor and outdoor. We handle the rest on site.*

## Die 3 Punkte, die wirklich zählen

*3 things that matter — really*

- 1 Alle Lichter EIN**  
Innen UND aussen, 30 Min. vor Sonnenuntergang. Auch Lampen, die Sie sonst nie nutzen — Akzentlicht, Lichterketten, Gartenstrahler. Glühbirnen brauchen Zeit für volle Helligkeit.
- 2 Vorhänge auf, Rollläden hoch**  
Das warme Licht muss von aussen sichtbar sein. Geschlossene Vorhänge wirken kalt und leer.
- 3 Atmosphäre dazu**  
Kamin anzünden, Kerzen entzünden, evtl. Tisch dezent eindecken. Diese Details machen den Unterschied zwischen „schön“ und „verkaufsstark“.

## Warum sich Dämmerungs-Aufnahmen lohnen

- ✓ **Cinematic-Effekt**  
Dämmerungs-Bilder wirken wie Filmaufnahmen — emotional, premium, einzigartig.
- ✓ **Aus der Masse heraus**  
Während 95 % der Inserate nur Tagbilder zeigen, fallen Ihre sofort auf.
- ✓ **Atmosphäre verkauft**  
Warmes Licht löst beim Betrachter Gefühle von Zuhause und Geborgenheit aus.

# Der Ablauf in Minuten

*The timeline — minute by minute*

Die „blaue Stunde“ dauert nur 20–30 Minuten. Wir arbeiten konzentriert und in einer klaren Reihenfolge.

- |                                   |                                                                                                         |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>–60 Min</b>                    | <b>Vorbereitung abschliessen.</b> Räume aufgeräumt, Vorhänge auf, Fenster aussen geputzt.               |
| <b>–30 Min</b>                    | <b>Alle Lichter EIN.</b> Innen, aussen, Garten, Akzente. Glühbirnen brauchen Zeit für volle Helligkeit. |
| <b>–15 Min</b>                    | <b>Atmosphäre.</b> Kamin entzünden, Kerzen anzünden, Tisch optional dezent eindecken.                   |
| <b>Sonnen-<br/>untergan<br/>g</b> | <b>Shooting beginnt.</b> Wir arbeiten zügig und konzentriert.                                           |
| <b>+30 Min</b>                    | <b>Ende der „blauen Stunde“.</b> Danach wird der Himmel schwarz und der Effekt geht verloren.           |

## Was alles leuchten muss

*What needs to be lit*

### INNEN — JEDE LAMPE EIN

- |                                                           |                                                                     |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Decken-, Steh-, Wandleuchten     | <input type="checkbox"/> Lampen mit warmweissem Licht (2700–3000 K) |
| <input type="checkbox"/> Tisch- und Nachttischlampen      | <input type="checkbox"/> Dimmer auf 70–80 % stellen                 |
| <input type="checkbox"/> Schreibtisch- und Akzentlicht    | <input type="checkbox"/> Defekte Glühbirnen vorab ersetzen          |
| <input type="checkbox"/> Lichter über Spiegel und Bildern | <input type="checkbox"/> Auch selten benutzte Lampen einschalten    |

### AUSSEN — DIE GANZE FASSADE

- |                                                            |                                                            |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Fassadenstrahler und Wandleuchten | <input type="checkbox"/> Poolbeleuchtung (türkis-magisch!) |
| <input type="checkbox"/> Eingangsbeleuchtung, Vordach      | <input type="checkbox"/> Terrassenlampen, Lichterketten    |
| <input type="checkbox"/> Wegleuchten, Bodenstrahler        | <input type="checkbox"/> Bewegungsmelder auf Dauerlicht    |
| <input type="checkbox"/> Garten- und Baumbelichtung        | <input type="checkbox"/> Hausnummer beleuchtet             |

# Schnell-Check 30 Minuten vor dem Shooting

Quick check — 30 minutes before

<input type="checkbox"/> Alle Innenlampen EIN (Decken-, Steh-, Tisch-)	<input type="checkbox"/> Vorhänge auf, Rollläden hoch
<input type="checkbox"/> Alle Aussenlampen EIN (Eingang, Garten, Wege)	<input type="checkbox"/> TV, PC, Monitore AUS (schwarzer Bildschirm)
<input type="checkbox"/> Pool-, Akzent- und Wegbeleuchtung EIN	<input type="checkbox"/> Kamin / Cheminée an, Kerzen entzündet
<input type="checkbox"/> Bewegungsmelder auf Dauerlicht umgestellt	<input type="checkbox"/> Fahrzeuge weg, Mülltonnen weg, Velos weg
<input type="checkbox"/> Garten aufgeräumt (Schläuche, Werkzeug)	<input type="checkbox"/> Wetter geprüft — bei Regen: Termin verschieben

## VERMEIDEN / AVOID

- Fahrzeuge in der Einfahrt (auch Velos, Roller)
- Mülltonnen, Recyclingbehälter im Sichtfeld
- Boote, Wohnwagen, Anhänger sichtbar
- Bunte oder blinkende Lichterketten (z. B. Weihnachten)

## IDEAL-WETTER / IDEAL WEATHER

- Klarer oder leicht bewölkter Himmel
- Kein Regen, kein Schneefall
- Wenig Wind — ruhige Pflanzen, glatter Pool
- Bei schlechtem Wetter: Termin verschieben

**Faustregel:** Wenn ein Nachbar Sie fragt, ob Sie Geburtstag feiern — dann sind die Lichter richtig gesetzt. Schöne Aufnahmen wünschen wir Ihnen!

*Rule of thumb: if a neighbour asks whether you're having a birthday party — you've got the lighting right.*

Bei Fragen: [propus.ch](http://propus.ch) · Real Estate Photography